

RAG Live Spot RAG
The hottest music spot in Kyoto since 1981

Music Schedule of 2004 January

TEL>>075-255-7273 RAG International Music Co.,Ltd. (10:00~19:00)
TEL>>075-241-0446 Live Spot RAG (18:00~)
FAX>>075-253-2040 You can get RAG Live Schedule on this number
E-mail>>info@ragnet.co.jp
RAG web site>>www.ragnet.co.jp

MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY	SUNDAY
12/29 -土岐英史師走2DAYS- 土岐英史 THE SESSION 前 3500 当 4000 学 3000 158-228 56966 土岐英史 (Sax) 塩次伸二 (G) 西野やすし (G) 清水興 (B) マーティ・ブレイシー (Ds) 今年も様々なセッションで大活躍の土岐英史。最後にもう1、もとい2仕事頑張ってください!「THE SESSION」は、京都が誇るブルースギターの達人、塩次伸二&西野やすし (氏との共演は初!)を迎えて、絶妙のグルーブを生むメンツ勢揃い、心地よいセッションになりそう。	30 -土岐英史師走2DAYS- 土岐英史 JAZZ SESSION 前 3500 当 4000 学 3000 158-228 56966 土岐英史 (Sax) 大石学 (P) 米木康志 (B) 江藤良一 (Ds) 前日は打って変わって、この日は氏のセッションワークの原点ともいえる「JAZZ SESSION」。研ぎ澄まされた厳しくも暖かな音色を、ジャズ・ナンパにのせて、甘く切なく、...	31~1 2004 RAG恒例!大晦日年越三本締ライブ (各ステージ) 前 3300 当 3800 <2部通し ¥500引き / 3部通し ¥1000引き> 一部 OPEN18:30/START19:30 二部 OPEN22:00/START23:00 三部 OPEN1:30/START2:30 第一部:ULTRA TRIO ~CD発売記念ライブ2003 ファイナル!~ 山口武 (G) 清水興 (B) 東原力哉 (Ds) 第二部:浪花ソルフィーバー ファンキー松田 (Vo) 東原力哉 (Ds) 中村建治 (Key) 中島克来 (B) 江崎愛、河合かすみ (Cho) United Soul Hornz: 房原忠弘 (Tp) 堂地誠人 (Sax) 武井努 (Sax)、他	第一部:ULTRA TRIO ~CD発売記念ライブ2003 ファイナル!~ 山口武 (G) 清水興 (B) 東原力哉 (Ds) 第二部:浪花ソルフィーバー ファンキー松田 (Vo) 東原力哉 (Ds) 中村建治 (Key) 中島克来 (B) 江崎愛、河合かすみ (Cho) United Soul Hornz: 房原忠弘 (Tp) 堂地誠人 (Sax) 武井努 (Sax)、他	第三部:西野やすしの弾き初め 歌初めしゃべり初め!新年怒涛の音合せ! 243-504 12345 第三部:西野やすしの弾き初め 歌初めしゃべり初め! 新年怒涛の音合せ! 西野やすし (G,Vo) talking about: 中村建治 (Key) 山田晴三 (B) 堀尾哲二 (Ds) ボス河内 (Sax) ゲスト:古谷充 (Sax) KAJA (G,Vo)	2,3 休業 新年あけましておめでとうございます 新年の営業は1月4日からになります 今年もどうぞ宜しくお願い申し上げます Closed	4 宝船出航! ~音楽の旅はまだまだ続くのだ これていいのだ~ 前 3000 当 3500 学 2500 160-365 57613 増田正一郎 (G) 市川芳枝 (Vo,Ts) 市川修 (P) ダンカン林 (B) イスラエル・セデーニョ Jr (B) ラリー・ランサム (Ds) Tommy (Tb) 岡本一真 (Ts) ゲスト:岡本博文 (G) 小松竜吉 (Ts) 舞台装置: アートディレクション: 山口和也
5 Rino Band / 江崎稔子 (Vo) 前 1800 当 2100 160-616 57764 かつてここ京都RAGをその活動の拠点とし、現在は東京へと拠を移した2人が、久々にRAGに帰って来る。 Rino Band<坪山健一 (Sax) 飯田一樹 (Key) 伊藤修二 (B) キンケンチロー (Ds)>:ライブハウスで、ストリートで、精力的に活動続けるサクセスプレイヤー“ツボケン”こと坪山健一率いるグループ“Rino Band”初登場。 江崎稔子<オガキョージ (G) 有吉隆司 (B) 亀井孝太郎 (Per)>:アニメ「ケムン」の新エンディングテーマも好評、1/3には5年振りのセカンドアルバム「Spices」をリリースと絶好調の江崎稔子。潤いある伸びやかなハイトーンヴォーカルをお楽しみください。	6 メンテナンスの為休業 Closed	7 DJAMRA CD「インク〜道伝子の記憶〜」発売記念ライブ / monolith / 井上卓 前 1000 当 1300 160-366 57614 Yoko Rodriguez (Vo)・Chiemi Nakai (P) from N.Y. Masayo (Vo) from 北海道 山田能史 (B) 美座良彦 (Per) 中島徹 (P) 福留敬 (Fl) 浜野徳治郎 (Per) 安藤弘 (Per) ラテン・グラミー賞を2度にわたり受賞、キューバの国民的スターである「サルサの女王」セリア・クルースの追悼ライブに、ニューヨークから、国内でも北海道から、女王様達が集結!	8 Las Reinas De La Salsa ~Tributo A Celia Cruz~ 前 2500 当 3000 160-366 57614 Yoko Rodriguez (Vo)・Chiemi Nakai (P) from N.Y. Masayo (Vo) from 北海道 山田能史 (B) 美座良彦 (Per) 中島徹 (P) 福留敬 (Fl) 浜野徳治郎 (Per) 安藤弘 (Per) ラテン・グラミー賞を2度にわたり受賞、キューバの国民的スターである「サルサの女王」セリア・クルースの追悼ライブに、ニューヨークから、国内でも北海道から、女王様達が集結!	9 福田尚生 (B) presents JUKE BOX Vol.2 ~わっしょい!!!Brother&Sister~ 前 1500 当 1800 19:00START CHIEI (Vo) 田中直子 (Sax) MN-Gift (Vo) 福田尚生 (B) 後藤信介 (Ds) 浜口高知 (G) 坂本“putiti”崇 (Key) 内藤大輔 (Sax) みなさん、おこんばんわ。福田尚生です。今回で2回目になりました「JUKE BOX」。Vol.2は~わっしょい!!!Brother & Sister~と題しまして、僕がサポートさせてもらっているfront man & womanを彼らのサポートバンドを通じて知り合ったメンバーでライブしてみようという企画です。見ての通り、キャラの濃ゆ〜いBrother & Sisterなので、...、そう、笑いあり、涙ありのライブになるでしょう。ですので、どうぞRAGのチキンパンパンジーを口にくわえながら楽しんでくださいませ。	10 滋野誠 / B"-SOUL 前 1000 当 1300 160-365 57613 滋野誠:RAG久し振出演の男性ヴォーカリスト。今回はどんなサウンドで登場か?乞うご期待!!! B"-SOUL:とってもソウルフルな社会人バンド。ご存知のナンパ〜も多数あり!	11 Sugami (Vo) / PA・RA・PARADISE 前 1800 当 2100 160-365 57613 Sugami (Vo) <堂地誠人 (Sax) 戸高一生 (Vib) 松江しんじ (G) 井戸本勝裕 (Ds,Per) > PA・RA・PARADISE<松岡あかね (Vo) 藤田紗夢美 (P) 川上浩初 (Ds) 横路電昇 (Sax) 西田誠 (G) 山田剛士 (B) >
12 Promising Project A Vol.7 出演:中野弥生 Band, contrast effects 前 2000 当 2300 160-365 57613 オリジナルバンドで、カバーバンドで、熟くゴージャスなライブを繰り広げるシンガー・ファンキー松田プロデュースのライブシリーズ。その京都バージョンである「A」、7回目の今回はRAG2度目の登場、中野弥生バンドと、大阪を中心に活動するサクスメインのフュージョンバンド・contrast effectsが出演。	13 hiroshi / 白波瀬みき / Mei 前 1000 当 1300 160-365 57613 hiroshi:次なるステップアップに向けて、このライブを最後に武者修行にでます!これを逃すとしばらく観られません! 白波瀬みき:ピアノ弾語り女性ヴォーカル。洗練されたポピュサンナンバーの数々をご賞味ください。 Mei:西宮からギターをひっさげ、あの男が久々登場!心に響く弾き語りは見逃せません!	14 “Who ate my pudding?” / GULLIVER GET 前 1000 当 1300 160-365 57613 “Who ate my pudding?”<杉山千絵 (Vo) 鈴木大介 (G) 長谷川晃 (B) 松田憲和 (Ds)>:’03年には神戸のヴォーカルコンテストでグランプリも受賞したVo・杉山千絵を中心としたグループ。「北政の漁村のアヴァンギャルド」なサウンド! GULLIVER GET:ベーシスト・山田洋一率いるこのグループは様々なジャンルがブレンドされた不思議なサウンド。編成はG,B,Ds,Sax+Voice。 -深夜のジャムセッション- ホストミュージシャン:石田博嗣 (Ds) 浦田和史 (B) うたまる (P) 自由参加制 ノーチャージ 0:00~4:00	15 市川修 (P) クインテット 前 2500 当 2800 160-365 57613 市川修 (P) クインテット 田中洋一 (Tp) 井上弘道 (Ts) 井上幸祐 (B) 光田臣 (Ds) 京都ジャズの重鎮・市川修のレギュラー・クインテット。ついには「市川式強力スイング法」をも確立しつつあるという、氏のジャズへの情熱を感じてください。	16 EQ “Earth Quartet” 前 3800 当 4300 学 3300 158-233 56968 小池修 (Sax) 青柳誠 (P) 納浩一 (B) 大坂昌彦 (Ds) バンドであること、ストリート・ヘッドであること、4人のトップミュージシャンのこだわりが生んだ新しいジャズの潮流。その流れは、着実に、力強く動き始めた。ライブでそのチカラを実感してくださいませ。	17 熊谷・須藤 Special Project 前 4000 当 4500 158-254 56969 熊谷徳明 (Ds) 須藤清 (B) 河野啓三 (Key) 平井武士 (G) ポップインスト界で人気を2分する「T-SQUARE」「カシオペア」。かつてはそれぞれの看板を背負った須藤清・熊谷徳明のホットなリズム隊をベースとしたスーパーライブ!	18 あかしなおこ (Vo) / Chick / 屋良朝友 前 1000 当 1300 160-365 57613 あかしなおこ:アコースティックデュオやトリオでも活動中のVo・あかしなおこが、バンド編成で2度目のライブ。 Chick:繊細ながら芯の強さを感じさせる、高く伸びやかな歌声の持主・Chick。ルックス同様可憐なサウンドをゆったりと。 屋良朝友:対バン女性シンガー2人にも負けない(?)美声のゲイシンガー。音楽という共通のソフトを通し、性差を超え、そして歌は切なく響く。
19 -STUDIO RAG presents- Acoustic Night!! 前 1000 当 1300 160-365 57613 【出演】 マキとフジモ、The Handmade Acoustic Chiken、勝詩 RAG初登場のユニット&ソロのAcousticな夜をグッとお楽しみください!! (^^)!	20 高野寛 (Vo,G) ~HIROSHI TAKANO Acoustic Live Tour 2004 hibiki~ 前 4000 当 4500 158-384 56962 約5年振りとなる待望のソロアルバム「確かな光」を1/15にリリース、RAGでのステージも4年振りの高野寛が、ギター弾き語りにて登場。生音が聴こえる、RAGのステージで、アコースティック・ポップスを直に。	21 休業 Live Spot RAG 季節のオリジナルカクテル・冬バージョン ~その1~ 「スノーツリー」 バイサッフルとチンザノのサクキリ味 様のみなさんの歌が聞こえます	22 休業 Live Spot RAG 季節のオリジナルカクテル・冬バージョン ~その2~ 「ホワイトラバース」 りんごをコンパニオン、ミルクを加え、白に染まる冬をイメージしました	23 MAN-NyA-WAZ ~MAN-NyA-Funkadelic 2nd Meeting featuring SABROSURA HORNS~ 前 1800 当 2100 161-687 58194 MAN-NyA-WAZ: 三井雅弘 (Vo) from ITACHI 宅間譲 (G) from ITACHI 川辺べっぺい (B) 中井將晃 (Ds) SABROSURA HORNS<前田大輔 (Tb) 武井努 (Sax) 房原忠弘 (Tp) あゆあゆ (Tp) > ゲストバンド:大久保浩 (Vo) と「DEN-NENZ」 「40代+30代混成」大人のロックを聴かせる「MAN-NyA-WAZ」が、ホーンセクション「SABROSURA HORNS」を巻き込みファンクバンドに変身!普段はなかなか聴けないサウンドと、普段通り語る顔ぶれMCをお楽しみください。	24 児嶋いつみ (Vo) +道祖淳平 (G) +土井淳 (P) / 永富真梨 (Vo) と大村篤史 (P) 前 2500 当 2800 161-977 58192 児嶋いつみ+道祖淳平+土井淳:「2004年はぼほちらい」というテーマで、活動予定の児嶋いつみ、相方・小野麻紀子とのデュオとは別に、ソロとしてはRAG初となるアコースティックライブ。 永富真梨と大村篤史:西洋のナッシュビルの音楽と東洋の女性の気持がブレンドされた永富真梨の音楽を、名手大村篤史の伴奏で。	25 Do it! 前 3000 当 3500 学 2500 160-620 57755 小林エミ (Vo) 西野やすし (G) 中村建治 (Key) 山田晴三 (B) 小野秀央 (Ds) 【チケットぴあ】 RAGメンバーの記載されている公演の前売りチケットはチケットぴあでも取り扱っております。 あえても取り扱っております。 各公演での直接販売の他、電話予約も可能です。 ・オペレーター対応TEL番号:0570-02-9999 ・コード受付TEL番号:0570-02-9966 ぴあチケットは、コンビニエンスストア(ファミリーマート、サンクス、セブンイレブン)にて取扱っております。 また@チケットぴあ (http://pia.co.jp/) からご購入いただけます。 チケットぴあでの前売チケットの取扱いは公演3日前までとなっております。 【ローソンチケット】 コンビニ・ローソンでのチケット取扱いを開始しました。 Lコードの記載されている公演は、ローソンでも取り扱っております。 ・ローソンチケットTEL番号:0570-00-0403 ローション備え付けの情報端末「LOPP」にてご購入いただけます。 「LOPP」の操作方法やローソンでのチケット購入方法は ローションウェブサイト http://www4.at-lawson.com/ にてご覧いただけます。 ローションでの前売チケットの取扱いは公演3日前までとなっております。
26 パーベール 越冬寒、北へ南へ〜CD 発売SONIC、発売記念ライブ / 晶 前 1500 当 1800 162-556 58476 パーベール:New アルバム「極楽SONIC」を1/14にリリース、発売記念ツアーで北へ南へ列島を駆け巡る「パーベール」。ハードロックベースのサウンドとがいた歌詞が何とも痛快。関西J-POPのMCもあり、エンターテインメント性抜群! 晶:’03年11月、久々にRAGのステージを踏んだ「晶」は、果たして期待を裏切らなかった。Vo&ヴォーカル代役のエネルギーが絶妙にマッチ。鼓石のバンドアンサンブルに乗せて聴かせるロックサウンド。	27 Soul Second Line / BUZZ BAND / 前 1000 当 1300 162-556 58476 BUZZ BAND:G,B,P,Ds,Cho×4,Vo,Sax、大編成バンドによるスタンダード。迫力ありマス。 Soul Second Line:ex.ダイナミクス、Vo&G橋本率いるSoul Second Line2度目の登場。 -深夜のジャムセッション- ホストミュージシャン:石田博嗣 (Ds) 浦田和史 (B) 大野綾子 (P) 自由参加制 ノーチャージ 0:00~4:00	28 アーバンシューズ / neika / GOOSE GOES SOUTH (すのう) 前 1000 当 1300 162-556 58476 アーバンシューズ:女性Vo擁するジャズバンド。レパートリーはスタンダードからオリジナルまで幅広く。 neika:RAG初(?)登場、女性Voをフィーチャーしたバンド。オリジナル曲による独特のポップス。 GOOSE GOES SOUTH (すのう):前回よりベースが女性キーボーディストによる鍵盤ベースに変更、紅一点の高いコーラスが男っぽい楽曲の中にあって新鮮。 -深夜のジャムセッション- ホストミュージシャン:石田博嗣 (Ds) 浦田和史 (B) 大野綾子 (P) 自由参加制 ノーチャージ 0:00~4:00	29 森本昌彦 (G) BAND / The Eastern Swing / K.Nakagami (AG) 前 1000 当 1300 162-556 58476 3・2・1...ギターメインのトリオ・デュオ・ソロ。 森本昌彦バンド:3ピースのインストグループ。テクニカルなオリジナルナンバー。 The Eastern Swing:RAG初登場のエレクトリックギター・デュオ。ロカビリーやブルース調のハネ系オリジナル・インスト。 K.Nakagami:アコースティック・ギター・ソロ。名曲の数々をクラシックギター風に1本のギターで。 -堀尾哲二の“かかってきなさい”ジャムセッション- FUNK, BLUESを基調としたセッション! 自由参加制 ノーチャージ 0:00~4:00	30 藤野美由紀 (A.Sax) Band フィーチャリング:塩次伸二 (G) 前 2500 当 3000 160-624 57756 大島一郎 (Tb) 日置ナオヤ (G) 新井正美 (Key) やぶのしんいち (B) 山口泰正 (Ds) 関西西、現在は関東でも活躍するサクソプレイヤー・藤野美由紀。初登場の今回、京都ならではのゲスト・ギタリスト塩次伸二を迎え、ファンキーなステージを展開する。	31 第5回長谷川晃エンタテイメント 僕らは同じ世界の同じ月を見ている 前 2000 当 2300 160-628 57757 長谷川晃 (B) 鈴木大介 (G) 笹岡貴史 (Key) 大島直美 (Ds) 高野正明 (Per) 堂地誠人 (Sax) Bee 声原 (Vo) ししまかつゆき (Vo) 片山つづ子 (Vo) 今年2度目の登場、ファンキーベーシスト「ハッサー」こと長谷川晃プロデュースライブ。多様な氏の音楽性の中から「ポップなもの」を抽出したゴキゲンなセッション。これまで培ってきたmusic&musicianshipがこの日のステージに凝縮される。	21 パーシー・ジョーンズ Tunnels / SIXNORTH CD発売記念 JOINT TOUR 2004 前 5000 当 5500 前 3000 当 3500 学 3500 160-628 57757 Tunnels:パーシー・ジョーンズ (B) マーク・ワグノン (MIDI Vibe) ランス・カーター (Ds) SIXNORTH:島秀行 (B) 浦千鶴子 (Vo) 清野拓巳 (G) 小田島伸樹 (G) 飯田一樹 (Key) 松田“ゴリ”広士 (Ds)

Live Spot RAG Open 6:00pm

-Live Time- 7:30pm to 10:30pm

-Bar Time- 10:30pm to 3:00am(sun~thu) 10:30pm to 4:30am(fri,sat)

ライブ終了後、ノーチャージで営業 日曜〜木曜は午前3:00まで 金・土、祝前日は午前4:30まで お1人様〜100名様様の団体様までOK!

営業時間

ドリンク・フード

※その他アラカルト〜セットメニューまで色々取り揃えてあります。 ※ライブ中は1ドリンク・1フードを別途料金にてご注文願います。 ※Bar Timeは1ドリンクからご利用頂けます。

チケット

ライブチケットの販売、ご予約頂いたチケットのお引換えはラヴビル1F「ラグチケットカウンター」にて行っております。 (11:00~24:00) ■メンバーの電話予約受付 ①11:00~19:00⇒075-255-7273 ②18:00~⇒075-241-0446 発売日前日の先行予約に関しては②のみです ■当日券の販売 ①11:00~18:00⇒チケットカウンター ②18:00~⇒Live Spot RAG店頭 ■チケットは現金書留(要80円切手)、銀行振込でも受付けております。 <現金書留送付先> 〒604-8005 京都市中京区河原町三上上ル恵比須町534-25 ラグインターナショナルミュージックまで

アクセス

地下鉄市役所前駅 1番出口より徒歩3分 京阪三条駅 7番出口より徒歩5分 京都市中京区河原町三上上ル恵比須町534-25 ラグインターナショナルミュージックまで

ジャンル 記号表記

J ジャズ R ロック F フュージョン B ブルース RB リズム&ブルース L ラテン 前 前売料金 当 当日料金 学 学生料金(要学生証) FK ファンク S ソウル P ポップス AC アコースティック W ワールドミュージック N ノンジャンル ぴ ぴあPコード L ローソンLコード

募集中

Live Spot RAGでは、イキのいいバンドを大募集しております。RAGに出演してみたい方、我こそはと思う方、まずはデモ音源を郵送又はご持参の上、後日電話にてご連絡を!

Booking Contact

13:00~18:00 TEL 075-255-7273 18:00~ TEL 075-241-0446 RAGブックイングマネージャー・秋葉まで!

Hall Rental

ホールレンタルのご案内

plan A.バイキング形式でフリーフード&フリードリンクのセットプラン 結婚パーティー、二次会、イベントパーティー、サークル内の懇話会にどうぞ

plan B.昼間利用のお手軽コース PM 3:00までの利用なら10万円以下でも貸切できます。 バンドのお披露目やライブパーティーにどうぞ

plan C.新歓コンパの二次会、三次会、四次会にお一人様から100名様様の団体様まで、団体様にお得なセットもあります。 まずはご希望日をお問合せください。 TEL.075-255-7273 or 075-241-0446 秋葉まで